

Trash Value Challenge A1

Je peux donner de la valeur aux déchets.

Entrepreneurial Culture



**Se servir de ce qui est vieux pour créer de la valeur –
création d’objets à partir de déchets**



Il est tout à fait possible de créer des objets intéressants à partir de déchets ; c’est ce que les élèves vont apprendre en recueillant des déchets sans valeur et en les utilisant pour créer des nouveaux objets. Ils présenteront ensuite leur création aux autres élèves et s’évalueront mutuellement.



Matériel pour les élèves

Programme Youth Start Entrepreneurial Challenges

basé sur le modèle TRIO pour l'entrepreneuriat – www.youthstart.eu

Core Entrepreneurial Education				Entrepreneurial Culture						Entrepreneurial Civic Education	
	Idea Challenge		Hero Challenge		Empathy Challenge		Storytelling Challenge		Buddy Challenge		My Community Challenge
	My Personal Challenge		Lemonade Stand Challenge		Perspectives Challenge		Trash Value Challenge		Open Door Challenge		Volunteer Challenge
	Real Market Challenge		Start Your Project Challenge		Extreme Challenge		Be A Yes Challenge		Expert Challenge		Debate Challenge

Le modèle TRIO est une approche d'apprentissage globale qui couvre trois domaines :

« **Core Entrepreneurial Education** » fait référence à la qualification de base de la pensée et de l'action entrepreneuriale : la capacité de développer des idées propres et de les mettre en œuvre de manière flexible et innovante.

« **Entrepreneurial Culture** » promeut une culture d'ouverture à l'innovation, d'empathie, de travail d'équipe et de créativité, d'orientation vers les objectifs et d'initiative propre, mais aussi de prise de risques et de conscience du risque.

« **Entrepreneurial Civic Education** » désigne le renforcement de la compétence sociale en tant que citoyen(ne), la responsabilité envers soi-même, les autres et l'environnement.

Chaque challenge fait partie de l'une des **18 familles de challenges** associées à l'un des niveaux du modèle TRIO. Une famille de challenges peut comprendre plusieurs challenges à différents niveaux d'apprentissage. Les désignations utilisées dans le matériel pédagogique peuvent être classées comme suit :

Niveau primaire (A1), niveau secondaire I (A2), différents niveaux (B1, B2 et C1) au sein de niveau secondaire II. Le niveau suivant respectif se base à chaque fois sur le niveau précédent.



Fiche de travail 1

„Redonne de la valeur aux vieux objets“ – Objets de déchets

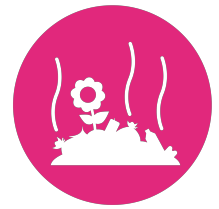
1. Réfléchis à ce que tu peux faire de vieux cartons de boissons ou d'autres déchets !
2. Note tes idées ici ou dessine-les !



3. Compare tes idées à celles des autres !
 - a. Est-ce que les autres avaient des idées similaires ?
 - b. Quelles idées as-tu bien aimé ?
 - c. Avant de commencer ce travail, seul ou avec d'autres élèves, note ici ce dont tu as besoin !

Trash Value Challenge A1

Youth Start Entrepreneurial Challenges



As-tu toutes les choses dont tu as besoin ? Si non, demande-les auprès de ton enseignant. Si tout n'est pas là, fais quelque chose pour lequel tu as tout le matériel nécessaire.

4. Aucune idée ? Alors, recherche des idées sur Internet ! Par exemple, entre les mots-clés suivants : "Crafting with Tetra Pack" ou "Crafting with boxes, packaging material". Tu trouveras sûrement beaucoup de suggestions !

5. Crée ton objet !

6. Photographie-le avec la caméra de ton professeur.

D'autres travaux :

7. Conçois un panneau d'affichage !

8. Présente ton objet et ton affiche.

9. Donne ton feedback à l'aide de la liste de contrôle (= feuille de travail 3). Fais en sorte de ne pas offenser tes camarades de classe en discutant de leurs présentations et que la critique les aide à apprendre quelque chose.



➤ Fiche de travail 2

Affiche – planificateur graphique

Ajoute ici un titre original et mémorable !

Exemple : Mon portefeuille revisité

Introduction : Décrivez votre objet / produit ici en une phrase !

Exemple : Ce portefeuille est unique car il est étanche, coloré et tu peux y mettre ton argent.

Comment as-tu eu cette idée ?

Exemple : J'avais besoin d'un nouveau portefeuille et les nouveaux sont très chers. En fabriquer un moi-même n'était pas très cher !

Comment as-tu fabriqué ton produit ?

Exemple : Vieux cartons de lait Tetra Pak, couleurs, colle

Résultat : Combien vaut ton objet, à ton avis ?

Exemple : Au moins 5 euros. La fabrication est bon marché, donc je peux réaliser un bénéfice.

Pourquoi penses-tu que les gens aient besoin de ton objet ?

Exemple : Il est coloré, pas cher, à la mode et pratique.

Trash Value Challenge A1

Youth Start Entrepreneurial Challenges



Fonction ?

1. Un portefeuille normal.
2. Etanche.

Pour qui est-ce utile ?

1. Les gens peuvent s'offrir des portefeuilles cool,
2. Pas chers,
3. Mieux pour l'environnement.

Colle ou dessine une
image de ta création.

A quoi faut-il faire attention ?

1. Ne pas le mettre sur une
surface chaude !

Comment as-tu eu cette idée ?

1. Ai besoin d'un nouveau
portefeuille.
2. Veux une couleur cool
3. Les nouveaux portefeuilles sont
trop chers.



Fiche de travail 3

Comment faire une bonne présentation ?

Note aux enseignants :

Lisez ce questionnaire avec vos élèves et demandez-leur de s'évaluer en encerclant le smiley correspondant.

Encerclez les smileys correspondants et évalue-toi !

Est-ce que j'inspire profondément, pour me clamer, avant ma présentation ?	☺	☺☺	☺☺☺
Est-ce que je parle suffisamment fort pour que tout le monde m'entende ?	☺	☺☺	☺☺☺
Est-ce que je garde un contact visuel avec mon public ? Est-ce que je souris pendant la présentation ?	☺	☺☺	☺☺☺
Est-ce que je parle lentement et est-ce que je fais de courtes pauses entre les phrases ?	☺	☺☺	☺☺☺
Est-ce que je fais attention à mon intonation ? Parfois je parle plus doucement, parfois plus fort.	☺	☺☺	☺☺☺
Est-ce que je demande à mon public à la fin de la présentation s'il a des questions ?	☺	☺☺	☺☺☺



Fiche de travail 4 : Trash Value-Détectives



Note aux enseignants : Les élèves peuvent soit répondre aux questions individuellement, soit lire les questions et en discuter dans le groupe. Une discussion finale est une bonne fin !

1. Qu'est-ce qui m'a plu lors de cette tâche ?

2. Qu'est-ce qui ne m'a pas plu lors de cette tâche ?

3. Que peut-on faire pour qu'il y ait moins de déchets ?

4. Quelles sont les trois choses importantes apprises lors de ce travail que je pourrais raconter à mes parents ?
